

Fecha de Alta

20-06-2006

Versión

8 - 02/03/2022



FAMILIA ESMALTES / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

LÍNEA MONTOMIX

## DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Esmalte antioxidante brillante, de elevada protección contra la corrosión. Aplicable directamente sobre hierro sin necesidad de imprimación y sobre hierro con signos de oxidación

## USOS

Exterior/Interior

Hierro

Acero

Hierro o acero oxidado

## PROPIEDADES

- Aplicable directamente sobre oxido
- Actua como esmalte y antioxidante
- No necesita mano de imprimación antioxidante, ni de minio
- Sellado hermético que evita el paso de humedad
- Tres en Uno: pasivador o neutralizador del óxido, imprimación antioxidante y esmalte de acabado

## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	FERRORITE LISO BASE BL
Acabado	Brillo
Peso específico	1,05± 0,05 kg/l
Viscosidad	180 +/- 30 SG
Sólidos en volumen	39± 1
Sólidos en peso	55± 1
VOC	Cat. i/BD 600/500 (2007/2010): 483,20 g/l
Niebla salina	hasta 1000h
Espesor mín. recomendado	120 micr
Rendimiento aprox. por mano	10-12 m <sup>2</sup> /L
Secado tacto	(20°C HR: 60%): 1-2 h
Repintado	(20°C HR: 60%): 24 h
Colores	Bases BL, IN, TR

## PREPARACIÓN DEL SOPORTE

## Soportes Nuevos

Hierro y acero:

-Nuevos y oxidados:

--Para su pintado el soporte, debe estar exento de productos extraños y/o residuos, así como bien desengrasado, sin calamina seco.

--Si presenta signos de oxidación, no se necesita eliminar el óxido incrustado, simplemente lijar y eliminar las partículas mal adheridas (en especial las partículas sueltas de óxido y calamina). Seguidamente aplicar directamente Ferrorite.

--Si hay zonas con corrosión: Eliminar con cepillo metálico o cualquier abrasivo hasta eliminar todo el óxido suelto (Hasta Sa 2 1/2 o equivalente)

-Utilizar como mínimo el grosor de film total recomendado para una perfecta corrosión anticorrosiva : 120 micras secas totales

Galvanizado: Aplicar previamente Montoprimer Imprimación Multiadherente.

PVC: Limpiar, desengrasar, lijar y aplicar imprimación multiadherente

Maderas nuevas:

Fecha de Alta

20-06-2006

Versión

8 - 02/03/2022

- Aplicar previamente Selladora Sellalux I(ver ficha técnica)
- Imprimir previamente, sobre las maderas nuevas, con Montoxyl Fondo (cod. 1301) si se desea una protección preventiva frente a hongos o bacterias.
- Obra (yeso, cemento y derivados):
- Tratar del modo habitual estos soportes, eliminando salitres, excesos de humedad y eflorescencias.
- Eliminar productos extraños y/o residuos.
- Una vez secos imprimir con Selladora Sellalux (ver ficha técnica)

### Restauración y mantenimiento

Hierro, madera, obra y pinturas esmaltadas:

- Sobre pinturas en buen estado y mates, limpiar, desengrasar y aplicar directamente.
- Sobre pinturas en buen estado, satinadas y brillantes, limpiar, desengrasar, matizar (lijando superficialmente, para mejorar la adherencia), y aplicar directamente.
- Sobre pinturas en mal estado o mal adheridas, eliminarlas mediante medios mecánicos o químicos y proceder como sobre soporte nuevo.

## MODO DE EMPLEO

### Consejos de aplicación

- Aplicar sobre substratos limpios y secos, eliminando la suciedad mediante desengrasantes o detergentes y agua limpia.
  - Preparar los fondos, tal y como se indica en Los apartados anteriores, PREPARACION DE SOPORTES NUEVOS Y/O RESTAURACION Y MANTENIMIENTO.
  - Remover el producto hasta su perfecta homogeneización.
  - Aplicar siguiendo las diluciones marcadas en SISTEMAS DE APLICACIÓN
  - Para una adecuada protección se recomienda aplicar 120 micras secas de producto. Alcanzables con 2-3 manos.
  - No aplicar el producto a temperaturas extremas, ni sobre superficies expuestas a fuerte insolación.
  - Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.
  - No aplicar con humedades relativas superiores a 80%.
- Sobre antiguas pinturas, en las que desconozcamos su composición, o dudemos de su adherencia, siempre es conveniente realizar pruebas previas de adherencia

### Disolvente para dilución y limpieza

Disolvente Ferrorite, Disolvente Sintéticos y Grasos 1401 o Disolvente Limpieza 1406

Método de aplicación      Dilución orientativa

## SISTEMA

### Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
<b>Obra nueva</b>			
<b>MAX</b>	Selladora Sellalux	Ferrorite esmalte liso	Ferrorite esmalte liso
<b>STD</b>	Selladora Sellalux		Ferrorite esmalte liso
<b>Antiguas Pinturas en Buen Estado</b>			
<b>MAX</b>	Ferrorite esmalte liso	Ferrorite esmalte liso	Ferrorite esmalte liso
<b>STD</b>	Ferrorite esmalte liso		Ferrorite esmalte liso
<b>Madera</b>			
<b>MAX</b>	Selladora Sellalux, Montoxyl fondo	Ferrorite esmalte liso	Ferrorite esmalte liso
<b>STD</b>	Selladora Sellalux, Montoxyl fondo		Ferrorite esmalte liso
<b>Hierro, acero</b>			
<b>MAX</b>	Ferrorite esmalte liso	Ferrorite esmalte liso	Ferrorite esmalte liso
<b>STD</b>	Ferrorite esmalte liso		Ferrorite esmalte liso

Fecha de Alta

20-06-2006

Versión

8 - 02/03/2022

**SEGURIDAD**

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

**NOTA**

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 12 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

**FORMATOS**

0.75 L, 4 L